crónica personal

Sueños de hospital
de sobresaltos punzantes
y desvelos más largos
que una navaja cercana.

Cabezadas narcóticas
de sueños turbios
como torrentes tras la lluvia.

Lenguas espesas
desertizadas
inaudibles.

Pieles de pergamino
mapas transparentes
esperando una caricia
en una atmósfera amarilla y lisa
de paredes desoladas.

Alguien se empeña en pasar su pincel
sobre lienzos cosidos
extendiendo colores terrosos
ocultos con blancos puros.

Rostros sudorosos
de pasiones distantes,
máquinas y personas trabajando
mientras tú yaces,
indiferente.

Cuando duelen las rótulas
en el cerebro
y las articulaciones
son pensamientos lúgubres.

Cuando el dormir es efímero
sedado
y en los intermitentes sueños
no hay cielos
ni girasoles.

Cuando te recetan la cordura
y se equivocan.

Persistes en tu búsqueda de colores límpidos
hasta que los delirios te extenúan
y las formas de Paul Klee revolotean
junto a los barrotes de la locura
buscando el alféizar de ventanas abiertas
a la amargura.

síntomas

inseguridad de manos inseguras
lentitud de reflejos lentos
agresividad con amigos no agresivos
deseos frustrados en el deseo

camino

hacia uno mismo
hacia la casa de la muralla
peldaños incrustados en la piedra
terrazas y atardecer

calma

mientras los sentidos explotan
y el sol se multiplica
real y falso permutan
magias de artificio

reunión

no deseada
palabras de compromiso
huida, refugio, miedo de no ver
el final del laberinto

soledad

de nuevo
aislamiento imprescindible
debajo alguien habla con tu fonética
vocablos ininteligibles

descenso

recuperar la seguridad
vuelta a la alegría
se alargan las sombras
bajo farolas mortecinas

salida

búsqueda de compañía
pero estas débil
y eres extranjero
en ciudad desconocida.

Sombras sobre los cuerpos
palabras gastadas
inmóvil agitación
gritos dentro.
Se cierran las manos
se sellan los labios
dormir solo
acompañado de sombras.

Mirades reflectides en bandades de pluja.
Darrere no hi ha res, excepte la tristor.
Tristor com a mancança del que varen ser alegres celebracions passatgeres.
Fugida del fracàs de la consciència.
Consciència de percebre el món
mirant-lo des del fum de la soledat perduda.
Descobriment que molts dels que et semblan diferents
són iguals a tu.

I mentrestant
al sud
també li arriba la tardor.

Jo em recupere
exposant la pell
al sol d'octubre.